

“未刊本”

“千金方疏證”

森立之自集稿本
乙亥同洋行所藏

癸卯二年
己丑孟夏
書性改裝

著者及書名

千金方疏証

森立之

"未刊本
千金方疏証

森立之自集稿本
久向洋行所藏

明治二年
己丑孟夏
書於叢林

千金方疏證

陵人間
醫院

千金方疏證

中瑞

江戸源立之立大學

備急千金要方序

中瑞

三才肇基五行倣落

中瑞

爾雅叔詰基肇倣落殆也

余緬尋聖人設教

中瑞

廣韻緬遠也

備急千金要方卷第一序例

中瑞

大醫習業第一

明堂

歲次癸卯八月二日
惟上第演文賈
達云通思見也

隋志明堂孔穴五卷明堂孔穴圖三卷舊唐志

黃帝明堂經三卷

流注

隋志黃帝流注脈經一卷

梁有明堂流注六卷七

十二經脈

隋志黃帝十二經脈明堂五臟人圖一卷十二人圖

一卷

立之案十二人圖者蓋十二經每經一圖故曰十二人圖与

三部九候

隋志三部四時五臟辨診色決事脉一卷九部

鍼經一卷

五臟六府

隋志五臟決卷五臟論五卷

舊唐志作一卷

表裏孔穴

隋志扁鵲偃側鍼灸圖三卷偃側人經卷

素承祖撰要用孔穴一卷

立之案表裏即謂仰伏也

本草

隋志神農本草八卷

梁有神農本草五卷六

神農本草

四卷

雷公集注

藥對

隋志注云梁有藥性藥對各一卷亡舊唐志
雷公藥對二卷

立之案本草者非專午袖農本經泛稱
諸家本草也前文所云明堂流注等皆
然

張仲景

隋志張仲景方十五卷仲景後漢人梁有黃素藥方二十五卷七又注云梁有張仲景辨傷寒十卷張仲景許病要方一卷止

王叔和

隋志脉經十卷王叔和撰又注云梁有王叔和論病六卷

阮河南

隋志云梁有阮河南藥方十六卷阮文叔撰又舊唐志阮河南方十六卷阮炳撰

范東陽

隋志范東陽方一百五卷錄一卷梁一百七十六卷舊唐志雜藥方一百七十卷范江尹穆撰

張苗

靳邵

醫方三靳邵服石論

經方

漢志云經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋因氣感之宜辯五苦六辛致水火之齊以通閑解結反之平

陰陽

漢志云陰陽者順時而發推形德隨斗擊因五勝假鬼神而為助者也師古曰五行相勝

祿命

隋志梁又有阮河南藥方十六卷亡

舊唐志阮河南方十六卷

阮炳撰

范東陽

隋志范東陽方一百五卷錄一卷范汪撰黑一百六十六卷

舊唐志雜藥方一百七十卷

范汪尹穆撰

張苗

靳邵

經方

漢志經方家十家三百七十四卷。經方者本草石之寒溫量疾病之淺深假藥味之滋潤氣感之空舞五苦六辛致水火之齊以通因解結反之於平。

論大醫精誠力二張堪曰大醫方之難精由末尚矣

陰陽祿命

漢志陰陽家六家三百九篇。陰陽者順時而發推刑德隨斗擊因五勝假鬼神而為助者也。

師古曰五勝五行相勝

祿命

隋志所數家有難元辰祿命二表溢河祿命三表。

五行祿命厄會十卷七

諸家相法

隋志

隋志相書四十六家相經要錄二卷。葉吉撰相經三十卷。鍾許唐氏武王相書一卷。雜相書一卷。梁相書十一卷。英九奏相書四卷。七奏七卷。相手板經六卷。梁相手板經三卷。程指畧鈕魏相印法各一卷。七中伯相印法各一卷。七

隋志形法家相人三百卷。相變驗刀三千卷。相六畜三卷。卷

灼龜五兆

漢志龜書五卷。夏龜三十六卷。南龜書三十八卷。巨

龜三十六卷。難龜十六卷。

嘉慶文獻典

隋志所數家有五兆。五兆經一卷。龜卜五兆。卦經一卷。

周易

漢志周易三十卷。

嘉慶文獻典

隨志因鳥經十二卷 京房撰

六壬

隨志周易六壬式運卦九卷

甲子六壬式
庚辰七

六壬釋北

六卷

如
日夜遊動致顛殞

平讀由經則平智有慈悲喜捨之德

謂由經即由典謂佛經也隋志云佛經者西域天竺之迦

維衛國游飯王太子釋迦牟尼所說釋迦當周莊

王之九年四月八日自母右臂而生云

五行休王七耀天文

梁武帝書

論大醫精誠第二

張湛曰

隋志養生要集十卷

張湛撰

故醫方上鑒藝能之難精者也

同上

同上

無病可病治

山田曰南云可當作不立之謂可即不可之義許慎說文夕序云雖已復見遠流而說文中無已字蓋用可為已不應引三蒼云已不可也其義或云此謂天下何無病之可治療者乎如是讀則通

怨親善友

西鄙玄周云支當作貳即好之反立之按真本作友或

字形改之恐當夫之記體即折夫之義于祿享書云友夭上通

嶮巇

慧琳音義引終南山釋道宣廣弘明集險巇字云喜宣及遠夫殺生求生去生更遠

主謂真人孚勇通道家佛家故所說有地水大風

云上叔微天顧野王云險猶也賈注曰語

高也說文但難也從良金

声傳作崄非也下喜奇反王逸注楚辭云險巇猶危也古今二字從山戲声

下正

汪林辨云險巇猶危也文字典說從山戲聲集作崄非也

及大薦持頸含靈等之字文

醴酓

二章說文乃无當醕澆。澆一作涿。酓下酒也。澆水下臭也。乃醕澆三字以為美

夫一人向隅滿堂不樂

多語謔笑

謂天下無雙

史記李廣傳李廣才氣天下無雙

處以珍貴之藥

自銜功能

功能字而於此為取初

論治病略例第三

夫天布五行以植萬類人禀五常以為五臟
以至固亦難矣傷寒論自序文少異○真本夫上有
方論曰三字蓋真人引用少等書也

亥冥幽微莫化難極

易曰非天下之至贊其孰能与於此

此二字真人仲景序中無此文

各承家伎始終循舊

主之謂故^{後王}並家偏于鴻東垣家偏于補千古同辭

甫疾問疾務在口給云

唯余寥寥用仲景傷寒序文

病者可不謹以察之而自防慮也

不專為醫人說亦系病家是真人普救之意

古來醫人皆相戒害

俗諺有之同職相讐是

一醫處方

處方之多歧乎此

夫古病之本

以下至名存鴟諸以取之本經之文

為患生諸枝葉也

謂患害生余不謂到其為患害則生種之枝葉也

男子者衆陽所歸常居於燥陽氣游動強力施治便成勞損之傷之病亦口衆矣若比之女人則十倍易治此論甚妙蓋是古經之述言真人采用之也口何知然卷二婦人方中云經言婦人者衆陰所集常与濕居言與此文一多或義而被冠經言字則其有所參之可知也欲將補益冷熱隨宜丸散者可先服利湯泻除膏膾中壅積痰實然後可服補藥也

可治焉

自有滯風洞虛

史倉公傳迴風集解云迴音洞言洞微入四支亥隱則日是凡經人始生先成其精成而腦髓生

須圓法天足方象地

眼目應眉角

五臟法五星

六腑法六律

以心爲中極

大腸長二丈三尺以應十二時

小腸長二丈四尺以應二十四氣

身有三百六十五絡以應一歲

人有九竅以應九州

人有三陰三陽以應三十六氣

天有寒暑人有虛實

天有利德人有愛憎

天有陰陽人有男女

月有大小人有長短

素問陰陽離合論大小月三百六十日成一歲人亦應之
冷熱寒溫苦更相振觸若為攻擊變成疾病

名曰巧醫

古者上醫相色

中醫聽聲

下醫診脈

脾者土也生肅萬物運助四傍善者不見死則歸之太過則四肢不舉不及則九竅不通六識閉塞猶如醉人四季違轉終而復始

論診候第四

夫欲理病云々

以參經本經文

夫診候方法常以平旦陰氣未動陽氣未散飲食未進經脉未盛絡脉調均氣血未亂精取其脈知其逆順非其時不用也深察三部九候而明告之

診法詳悉可服膺

古之善為醫者上醫醫國中醫醫人下醫醫病

又曰上醫聽聲中醫察色下醫醫診脈

又曰上醫未病之病中醫醫欲病之病下醫醫已病之病

何謂三部一合為九候

四時之經

經說地水大風和合成人

凡四氣合德

即地水大風是

又云百病

張仲景書

故曰醫者意也

又不須下而僵下之者令人開腸洞泄不禁而死

王水注陰陽別論陰陽虛者腸辟死以為腸閉勿禁與此同說辟

黃帝問曰溼邪洋衍柰何

靈樞溼邪叢夢篇文

史記

東本文簡大異元本与史相符

腠裏

真本作腠理

史記

東本文簡大異元本与史相符

論處方第五

於風雨為治

真本雨作病

宋本內

雷公云

可以見本艸家之古說舊唐有雷公藥對二卷蓋此其言

積者五臟之所積聚者六腑之所聚

本于難經五十五難

藥對曰

至空準以

證類序例載巨禹錫等謹按徐之才藥對孫思邈千金方

陳藏器本草拾遺序例智囊全与此同

論用藥第六

上藥三百種

皆出本經

○玉石上部

已下引宋子金翼及醫心方證類政和本草本草真本合通口咬
正一書則可以為改謹之一助他日有暇遂以葉今只全之子
或曰古人用藥至少分兩六輕差病極多

古方單少可以謹也

重複用藥乃有力著學古人徒自誤耳近來
學者須詳熟之

真人既有此言則當時單方用之甚少可以見也

論合和第七

問曰凡和令湯藥

此条真載在用藥門中

皮骨花實

真本花作華○皮骨蓋莖中之筋根中之筋謂之骨

而可也与

例曰

真本別提

脚注之

脚注者謂二行八字之注文隱居九例謂之子注同

凡藥治擇藥炮訖

真本此條載在用藥門中。治作冶前後皆同。蓋唐譯缺筆。非冶字也。認真本旁訓久多久者誤讀為鍛冶字也。

凡用石藥及砂

真本此條只在令和門中。而文大異。按此李陶氏序例中無載。蓋真人有所變而改之。今本恐屬奪落或謂此只思邈之新定非是。

凡鍊乳等諸石

真本此條在用藥門中

鐘作用 植作鍊 鍊作練

凡銀屑

真本此条在用藥門中

屑下有皆字

凡礬石

真本此条在用藥門中

高下有土泥作塗不鍊二字

凡朴消礬石

真本此条在用藥門中

計作斤散已下无

凡湯中

真本此条在用藥門中 文大異如左

凡湯中用麝香犀角零羊角牛黃蒲黃丹砂須熟細末如粉。臨服內湯中攬令調和合服之。

凡湯中用完物

真本此条在用藥門中

桔子作桔梗子 五味子二字元決明子二字元旋復花作旋復花二字元 米麦已下別提主得根子

凡橘皮

真本此亦在用薑門中

凡諸薑宜

真本此亦在用薑門中

本南薑廩在
磨多子之同

宜作子及作顏赤皮三字者湯薑捷去皮二字无
用危子一作文字赤皮四字而別在用蒲蒼一无
物矣

凡麥門冬

真本此亦在用薑門中

麦上著下之作白之煮之有也

凡麥門冬皆微潤志

真本元廩在後牡丹已載

諸志之同

凡麻黃

真本此亦在用薑門中

掠作斷其莖壳膏上有孔散三字細有四壳

凡牛膝

真本此亦在用薑門中

掠作斷其莖壳膏上有孔散三字細有四壳

此條錯誤今提真本全文于左以示舊體

高至用草之半

凡石斛皆以硬推打令碎乃入臼來全擣不可熟牛膝石

斛等入湯酒擘碎用之

凡桂厚朴

此亦真本左用草之半

凡下有用甲錯毛根似伏牡丹下有麥門冬天冬
野葛作葛桂破毛洗去作洗牽曝乾毛厚草

有草嫩作軟石草辛夷拭去毛革夷又去心无又老麥門冬茎子下有石葦辛夷去毛六字

用大率一元別有九鳥梅皆去核入名散者擎之未熟厚皮去核之字又有九用思端而商取

羽及皮之別本

凡茯苓

真本此亦在用薑門中

玄補草二字茯苓俗寫惟作唯

凡菟絲子

真本此亦在用薑門中

淘作洮微白下有皆須臾得酒又

凡用甘草一

真方此条亦用甘草一
与诸凡用諸毛羽之条未連属

一条其文少左

允枳殼厚朴甘草及諸毛羽貝齒牙蹄甲龜鱉駁
鯉等甲皮究骨角筋鹿茸等皆灸之地燒皮破矣
皂莢等皆灸皮子

允石南茜草藜蘆入湯皆放三炙藜蘆去頭乃

可入藥

凡用椒實一

真方此条亦用甘草一
与椒雲實散全所則有勢力

凡湯丸散

真方此条亦用甘草一
上乃字元後并下之字元

凡半夏一

真方此条亦用甘草一
并之字元

凡巴豆一

真方此条亦用甘草一中

去字心膜口字无聚令之毛桃人杏人乙倒
薑蕷作薑蕷指機視作坦視輕下有疏篋

正音度依法擣作依法研治陽膏中下有不熟者里字有用者二字无似惟生二字

凡用麦糵一

真方此条亦用甘草一
末作末薑蕷下有殼堅乾漆降房乾櫟

早元已生熟故不入此〇用熟艾者一
青字元先下有殼今下有細絲作蕷

凡用诸毛羽一

真方此条亦用甘草一
上見于上

凡用斑猫

真本味在用藥門中

猫下有更列微熬作蜜矣完三字
矣之无色下元

凡湯中

已見于上

凡丸散用膠

真本味在用藥門中

胶曰牛皮下連々々々々畢作竟今烊作詳
蓋乃服

凡用蜜

真本味在用藥門中

棕作類沫上有其棕作糞粗作糞集
有石藥太湏調

凡丸中用端

真本味在用藥門中

凡丸烊作詳

凡湯中用飴糖

真本味在用藥門中

凡湯者作萬者達之作通越

真本味在用藥門中
甘消朴消飴糖阿膠皆須緩湯竟內江中更上大兩
三沸洋盡乃服

凡藥有空丸者

真本味在用藥門中
湯者作萬者達之作通越

古秤

真本味在用藥門中
唯作唯
一為作一成稱皆作秤隨作隨
家則三字无考引例皆是作四星
凡數字則等
可廿五字作斤兩多少皆同等耳
二字

凡丸散

真本味在用藥門中

凡散藥

真本此条在用藥門中

准作准相字元四方元錢已者一廿二
字元而夕作十夕散美元

薛庭先生云今本既有錢已說而又有錢五已說事同而語複
本但有錢五已說固知錢已說是宋人據陶隱居肘後百

方序而方妄補焉

凡凡藥

真布口參在用藥門中

九字元麻大、烹不熟吉字元粟黃、烹如摩子者作如太麻者即今烹先準收摩子三美麻

子烹先梧相、烹下三字同以蜜當烹為定作度

凡方云

真本去矣或立用藥門中

四字下有竟畢作竟百穰作極○毒
云兩旁乃是宋真序記真本元

凡方云半夏

真本此条載用藥門中

畢作竟為正元下七字同林升下有者吳茱萸
字吳字五兩上者茱萸子至不曰也移在後

凡方云桂一尺

真本去矣或立用藥門中

畢元四為正元云今草上立方字子列提

凡云蜜一斤

真本去矣或立用藥門中

字下有方

凡湯酒膏藥

多調和也

真本此条无依之則此家宋呂據陶氏本草序例所釋
入与序例末作末而片間有又

凡云末之者謂擣篩如法也

此語本見宋人龐入後條云凡丸散先細切又云凡篩

丸散合此三者而細末之法可尋矣。擣篩如法者字

在于此也

凡丸散

真本生寒至合和門中

曝燥无益元其潤之其元溫蒸之蒸元天門
凡濕別提之字中字元

凡篩丸藥

真本收在合和門

篩皆作篋即易方即元中元即不即作則泥作塗

凡篩丸散藥

真本收在合和門

畢作竟擣之作研治其元

凡煮湯

真本在合和門

凡元 靜作淨 升斗匕心元

凡煮湯用微火

真本在合和門

用微作欲微少作十皆微去滓而後砌蜜室元

少取汁以詳視之不約令過多勿熟古文字元 許者為病補血量止多水
少取汁以詳視之不約令過多勿熟古文字元 而人以木立字元 澄去血渴
少取汁以詳視之不約令過多勿熟古文字元 勿令平氣水三字作溫湯勿令鎗器有水
氣於熱湯上若令暖初服服湯云勿再服三服者要令力勢足相及并視人
之陰羸病之輕重以為進退增減不必急依方說五十七字

凡瀆藥酒

真本在合和門

瀆元 也元

凡建中醫酒

真本在合和門

瀆作歷 依元 筍匕也元

凡膏肓

同上先瀆下有取瀆作瀆云時若周時也七字矣宿下有者莫膏二字元

乃下作仍下取瀆固有其良文无熟作集色為度二字元月者之者无絃元

莫之口煮食向有稍之可向有否傳作薄善下有之者無人二字藥元故也元

凡膏中

同上 凡元接上 畢作竟 以物問有二 疊作強

凡擣藥法

同上 凡先接上 藥法二字重鑄混 浸漬乙 不作勿 嘘呼无 打无

凡合醫氣

同上 補五石作五蟲三字 杏丸有等前時无 直无 婦人後婦女西作婦
商州國 大忌竹里慎之六字作凶字 金湯、烹忘忌之三字壳 上諸同有見
子三字无 雜工有諸 賀擣无作作者 隱主三字无 粗作鹿麻 騞作噭能盡无 自緣
發意甚誤六字无

論服餉第八 真本論字无

若用毒藥

真本 用无 加无 即无 倍作萬十作什 取上有卒 曾隔作曾隔
而後之而无而

按此條出本艸序例

宋人乞乞口手稿

凡服丸散

此条真本云載益言凡丸或散以酒或水或飲服之若不云者本
宜就酒水飲三之中而可通用也恐承孫于宋人語文拙劣

凡服利湯

真本 稍作湯即作則 消下作消中 嘔作飲 濁音則 心无 久再服三字无
消散下有平可三字

凡服湯法

真本 读約三字无 分為四有三卦 量升无 然後 亨光 束作秉 疆進作強
脉少後作加少後 少後同次 即甚作則甚 湯頭乙

凡服補湯

真本別提

問食之向元
凡服陽一十字作若如此則太之須緩不得速急

凡服湯三日

真本別提

常忌作慎二字
綠空元

凡服治風湯

真本別提

言羸作羸

凡丸藥

真本

引口作別日
臘作歲

凡人參

真本

已下作以下下二字
二郎益作則

調之作取

大略作大經

凡有作急有下足有因
則治作藏府

昂補言尤
量度作商量

凡服瘡漏

真本 瘴漏作瘻瘍 等味二字无
先作羌

凡服瀉藥

真本 潟作瀉九 二利作痢也无

凡諸惡瘡

右三条真本无

凡服藥

真本 醋作醋 大无 麵作麵 及菓實等四字无
宿滞导无 又作半夏忌羊血 恒山忌生葱桔梗忌猪肉朱砂忌食柏
子忌麵細辛忌生菜甘草忌

凡服藥

真本无此条

凡餌湯藥

真本

須大作大
鹽作薑
心用口

熟熟同有大
復有文
力仍之力元
及硬加三字元

星火治病

真本別提

是只作凡字
慎之多上有夫

藥力下有為首
惟作若
有益二字元
節

凡服瀉陽

真本

渴作寫
為佳作佳也

凡人

真本

有元
屬元
時陽元
即當已

病作差
度作限
無作差
將息作消息

凡患風服陽

真本

昂元
或用之四字元
瘡作羌

輒下有湯
誤作悞
矣作等

凡人五十上一

真本元

補遺

素問曰實即泻之

品味

辨夫爲醫者之法——至萬育也

醫家子字文引瘡作差真本月

走君曰——至多瘡者固

口上列
君化子瘡者之者元占真本合

勿左右顧盼然後湊耳

口上引 賦作盼湊作奏真本並同

論藥藏第九

按真本用藥方六末題云藏藥貯擬法其論四條与此全同則

知唐本序已非是今本抄出用藥篇中而別刺成第九一篇者

鑄出宋臣之手可以見矣

存不忘亡

真本上有論二字

求民

民作救

纂錄

元錄

倉卒

上有貯立

財立

以備

以作

惟廣

惟作唯下有也字

見諸世祿之家

真本別提上有論二字

有善

無善

養身

身作家

蓄

作畜

錙銖

作鑑

以此

以作

類之

作

愧

作

貴富而賤身誠可羞矣

李至如

行邁

作

瘴癘

作

無方

作

以療

以作

自致

作職

臺

臺上
有當

惜之

惜作措
無之字

石藥四十五種○灰土藥十一種○根藥一百十一種○莖藥三十種○花藥九種○葉藥二十四種○子藥一百一十九種○五穀一十九種○皮藥一十九種○五葉藥平四種○五菜二十六種○齒牙骨角蹄甲皮毛屎等藥三十二種○酥乳酪醍醐石蜜沙糖米糖蜜酒酢膠麴藥豉等藥一十九種

右件藥依時採取以貯藏之其蟲象之藥不收將也
秤計升合杵臼絳羅紗羅馬尾羅刀磋玉錙覽鉢大小鍤銚磧匙鑊匙各一

右件令藥所須極須預貯也

凡藥皆不歇

真本凡下有百字薄歇下有無用二字天晴用無大字烈有無大字烈烈中曝中字作一大乾二字瓦器作瓦器泥作泥濕之氣作濕之氣勿令洩氣作洩氣之也二字三四三字中也二字

補考

存不忘亡安不忘危

林億才憲同序云臣聞安不忘危存不忘亡者往聖之先務求民之瘼恤民之隱者上主之深仁按云臣同者即用此文也

神農本草集百藥

按淮南書云神農嘗百草之滋味一日而七十毒由是醫方興焉司馬貞云神農氏以赭鞭之草不始嘗者草始有醫藥也本曰神農嘗百草以和藥濟人

本草衍義序例引

黃帝算案錄針經

按隋志黃帝鍼經九卷里有黃帝鍼灸經十二卷舊唐志黃帝針經十卷自餘針灸類冠黃帝二字者尚有數種○又按漢志只有黃帝內經外經之目蓋內者身內之義醫曰某家之率外者身外之謂針灸家之業但內經僅十八卷外經則有三十七卷以此推之則隋梁著承冠黃帝者針經

居其可徵漢世之遺卷當時尚傳本不甚少失

可貯藥藏

真本貯作立異也藥藏者謂藏藥物之庫也延熹典藥寧五味類

石蜜

按本經嘉言有石蜜陶云即崖蜜也高山巖石同作之色青味酸食之心煩其峰黑色似蜜別求又有石蜜並諱此類亦

沙糖

按別采止甘蔗陶云取汁以為沙糖至唐李華賦上沙

糖茶

飴糖

真本作米糖恐是蓋對沙糖而言也元本作飴糖者
依別系而改者

蟲豸之藥

真本豸作象祀一一一謂蟲飲之藥物也

讀千金方

新校備急千金要方序

聖賢之緼 廣勸緼枲麻

四種萬包

高文ノ藏府針艾麻證食法西アナニカ

新校備急千金要方例

以藥二十吉兩水一小斗煮取今一升五合

備急千金要方序

嗜慾甚

下部地

下真幸中化レ

五卷

ノサニラ

病有三階

二十六廿年月相清リイフナリ

四

二十六

此是血氣和調陽施陰化也。テハノニハ若ノセウニリノトハ
義別ニル。シテニ六脉修復ノリテレ。

荀桂四
丁巳年
白玉

通草橫穿勿取羊桃根色黃無之

新編

也。漢之張良思之能絕。諸侯也。
故子房之因羞至而悔不以新舊充之也。又入

乙
乙

少室山賦

汝善之子也。汝之母也。汝之功也。汝之德也。
汝之孝也。汝之德也。汝之誠也。汝之有也。

故其事也。而其事之陰陽，則有事焉。故
為之者無往而不爲也。

一年あきこ

才と写ちて、作手全金無其本子有張雲
三今の注文

卷之二

杜甫
自京赴奉先縣望雨
其一

雪舟一月廿日奉手書の如く落成記

江左の詠歌を參照せん

落成記 十三

賀ひに従事 十七

薰 ラキナリニテ 番名ナリ

艾葉 イヌナクシ ルコアラ

馬 ハシナリ

一大升 ニル升 二十七

中止草 ミタマツ

芭蕉者根 ニハヤ

生草

豈異夕年後傳后祚者身由茅多わめ産果 莖庭

芭桂 三十三

育ちる紳

松原君即教考アリ

楷權 三十六

既知三十

美秀

桜井

五五五

竹根原

中高

的本多

内犯被除

臣始

大前子

或承

金キ益ナシ

酒力十七

内渴

杜衡

内氣生

色瘦

食茱萸

三衣

一本無

始媒

浮不

白馬

解臍

用之

數

御大向
御夫秀

性

卷下

駄跳ラ

瓦束ニラ

セ元利タラ大ウ 中野ノカニサリ

羅多不勝ミスケ 東山安吉モシヤギリ 番石桂

ハクチラサニウ 仁キシムシ

飯子セナウ

泉モセノフ

松毛ミ君

佐喜川上

尤高ル日サウ 宮ノ子モテ

サカニギトナラム

アリノ著シテスル

銀跳

羊肚ニヒタ

方陽

十君カニラ痒痕ニテ

粳米

ホタルク

淡米尔モ石

木香

九分

未詳本通古
木多瓦 二十九

ウキロク 東大寺寶庫先年開キ允時納ノ残シタル品
聖武ノ御宇御造営ノ時腰袋ハ丹土ヲ用ヒ青
キハ此物ヲ末ニノ用ニ

真本元板

醫曾心方 醫略抄 遷年要抄 藥家文全

外臺祕要方 千金翼要

素問 口し脈經 雜經 傷寒論 金匱 本草經
奇民要術 地朴子 本草考 痘瘍考 列仙傳

平金方疏證

千金正方考

五言中
吳藩伯
刻金方

士若氏

外臺
李衡

萬曆癸卯歲後學新安方仲聲叔子謹識
真人家華原書歲閏中無錢移家蕩邱知音者希
余默然赴大中丞相內閣之官獲福虧仰慕仲吳公之偉
余默然赴大中丞相內閣之官獲福虧仰慕仲吳公之偉
公廉潔持所好以金方端聖傷寒則情滿中家魚
且多脫病吳公慨念刊正歸尋宗本因啓家藏往宗弟士
岩氏詠如川者雅嘗毛筆與參政外直至諸弟雖研
補文亟成蕩伯公德意而生財產憲公鏡去字號同
於臯邱空大中丞公幸加贊前後者一

萬曆戊子冬日河陽陳子燭譔

侍御祝公梓走五方命不佞校而序之方為抑莫人所傳
始自宋中高僧秀和尚先生布之得失比甚峨山嘗見田源
姓母易之

千金方序

孫氏所著有千金方一部三十餘卷

孫氏之後得其刊是方於華表石上鑿之鑑山之下深且左繞
故得便人覽之亦也今石存而方失所以传说多其說寫爲

數廿字遺蜀稿方之不存

孫氏之後得者惟行土下三方及救急多方京口山仙方存
于他山之石餘方墮地所幸道家者存乃錄於道集中
為序焉

孫子有故在瀟山畔有因在楚今略有奉祀所多保
道士主之先是有一病癱人或杖扶而至或人負而至新
祐于神服于洞中輒夢神此療碑即舍杖及負者步

而少有他疾者。禱而有感者，悉無先兆。蓋不怪世空然也。
乞於神之言，乞於室中為夢。既華嚴無能解者，遠焉。

皇明嘉靖二十三年甲辰秋月望日齋居士三原馬理著

又

華州舊有石刻千金寶要，云選取僅十三一。今蜀廣中
板行者是也。後得建寧本，額全，乃又脫誤不可讀。
世以遺書神驗，遂傳為祕方。可授，一至後在道
游續仙傳中，是芝家烈祖，修林布黑為號。有
七又有列刻山上，極急之方，皆假托依託，大譯誤人者。
建寧本，故辛未卷，今依道行，次第九言卷云。

世又傳孫公玄，號虎山行，益高而眇無徵考，或云孙

石刻千金
寶要
秘方
升枝
山中
鶴虎

真人洞

席坎乾道字燥氣之說，有傳者誤耶。
孫公華原人，今為余涇州地城東三里，有玉臺山，上
有真人洞，真人所著子有玉陰內傳一卷，殊
多母註，計有三卷，拾善錄三卷，急就一卷，燒林祕傳
一卷，訖神通三卷，龜經一卷，算經一卷，五兆經傳一卷。
祐祿傳三卷，均存其刻之。

嘉靖二十三年夏四月十六日承故鄉南華原人郭光涉
同署郊中，題於吾廿年

金匱要略

論大醫習業第一

明堂流注

隋書漢志有明堂孔穴五卷

梁明堂孔穴二卷
撰鍼灸穴一卷

明堂孔穴圖三卷

梁有偃側因二卷

黃帝明堂偃人因十三卷

舊唐志云黃帝明堂經三卷

秦承祖撰

黃帝少經明堂十三卷

黃帝十二經脈明堂五藏因一卷

黃帝十二經明堂偃側人因十三卷

楊玄孫撰

黃帝明堂類成十三卷

楊玄孫撰

流注

隋志黃帝流注脉經一卷

梁有明堂流明堂孔穴五卷

卷

皇明堂孔空卷書又流注鍼經一卷

十二有俞穴流注有言不接

十三經脉

隋志黃帝明堂五藏人圖一卷

十二人因一卷

舊唐志黃帝十二經明堂偃側人圖十二卷

三部九候

隋志華佗觀形察色辨三部脈經一卷

三部四時五藏辨診色決事脈一卷

舊唐志三部四時五藏辨候診色脈經一卷

五臟六腑

九部鍼經一卷

黃帝三部針鍼經十二卷

隋志五藏決一卷

五藏論五卷

舊唐志兩但決作說五藏說一卷

五藏論一卷

表裏孔穴

立之按表裏謂仰伏也

隋志扁鵲偃側鍼灸圖三卷

偃側人經二卷

秦承祖撰

要用孔穴一卷

舊唐志虢衡素針鍼并孔穴經三卷

本草藥對

隋志神農本草八卷

黑有茱牲茱對各一卷亡

舊唐志雷公藥對三卷

立之摘本草辨等乍神農經法言諸家草也前明
考證注本皆錄

張仲景

隋志張仲景方十五卷

仲景名後人里有其
蓋其方二十五卷七

舊唐志張仲景藥方十五卷

王叔和撰

王叔和

隋志王叔和論病本末脉經十卷

王叔和撰

王叔和孤軍本末見張仲景事亦脫經林和未撰次則
舊本亦不載录

阮河南

毒藥者謂有毒諸藥也非五毒五藥之謂也

女人嗜慾多於丈夫感病倍於男子加以慈愛愛憎
嫉妒憂恚染著堅牢情不自抑所以為病根深療

之難瘳

按男子口不自抑與女子情不自抑相反

學習論語字句

夫四德者女子立身之樞機產育者婦人性命之

務小学紺殊周礼九贊掌婦學之法以教九御婦德婦
言婦容婦功後漢書論九贊掌教四德班昭女誠女

首四行

常空鑄寫一本懷挾隨身以防不虞也

按當時未有梨行之一徵

墮於事業

按墮生与情通

夫婚姻養育者人倫之本王化之基聖人設教備祐
厥旨

詩序周南召南正始之道王化之基

歸卒之日

謂支吉之時也

徒願贊妃而疾否人之諱也

謂不如求子法也求子法在七卷中

子休廢无墓中

見五行大義

七子散 治丈夫風虛目暗精氣衰少無子補不足方

五味子 酸溫主益氣房傷言肺瘦補不足強陰益腎和精鍾乳粉 本性石鐘乳甘溫主明目益精

本草原用無子門收

牡荆子 别錄牡荆皮味苦溫無毒主除骨間寒熱陶云仙術多用牡荆今人都無識之者仙方用牡荆云能通神見鬼

菟絲子 三季主續絕傷補不足益氣力肥健本經

車前子 甘寒利水道解男子傷中除陰益精令人有子明日別采

蕲艾子 辛微溫主明目補五藏益精氣鍾乳粉

石斛 甘平主傷中下氣補五藏虛房羸瘦強本

乾地黃 甘寒主傷中止血癆填骨髓長肌肉鍾乳粉

薯蕷 甘溫主傷中補虛言肺久服耳目聰明

本草

杜仲 甘平主補虛益精氣堅筋骨鍾乳粉

鹿茸

陶序例婦人
箇中藥中收

遠志

苦溫主傷中補不足而能以疏利丈夫元

附子

辛溫主溫中而寒
本陶序例隨胎藥中收

蛇膽子

芎藭

辛溫主寒癲婦人血閉無子或目淚出諸寒冷氣元

山茱萸

天雄

辛溫主大風寒除筋骨本陶序例隨胎藥中收

人參

甘微溫生補五藏安精神明目延年
本陶序例隨胎藥中收

茯苓

和性甘平主心下諸病寒熱水滯別系酒氣伐骨邪

黃耆

牛膝

苦酸主逐血氣本療傷中止氣男子陰消元

陶序例隨
胎藥中收

桂心

陶序例隨胎藥中收本性牡桂辛溫主利尿莖補腎氣

菝葜

巴戟天

辛微溫主陰痿不起強筋骨安五藏補中瑞志益

朴消鹽胞湯

立身已來

蓋謂三七已來也

朴消

陶序例隨胎藥中收

牡丹

同上

當歸

本性甘溫主婦人血下絕子

大黃

桃人

禹錫列第對隨胎葉中收

細辛

厚朴

桔梗

水桔梗本性溫，治風寒，利氣，除濕，解暑，神氣。

赤芍藥

本性苦，色赤，理氣，解寒熱。

甘草

橘皮

蜜炙

陶厚列隨胎葉中收

水蛭

日上

冬白蓍大簪之子金翼無之字

卷今之盒大匣子是
或天陰腰下痛

今血暉之婦人日擊有以證紫桂湯加玄胡索主之

如大悶不堪可食酢飯冷漿一口即止

良是藥煩食冷酢者收鎮契毒之義。前服餌法云凡
服鴻湯及諸丸散酒等至食時須食者皆先与一口冷酢
飯須臾乃進食為佳

斷續

病原於八月候百一常蓋經水新絕之義

坐道子藥

方後云以絳紫盛大少桔子子盛藥令滿口婦人陰中坐
卧任意勿行走急多以坐坐者蓋此義

亦有著臍為導藥者

別系食鹽中味鹹溫主下部惡瘡主之謂烹則鹹去血

之理

紫石明冬圓

紫石英

陶序例無又虛勞
子英中以英中收

天門冬

陶序例虛
芳草中收

紫葵

陶序例無又要胎
子葵中收

卷柏

陶序例
子葉中收

烏頭

本經辛溫主除寒濕痹破積聚別系又臍胎
陶序例臍胎

牡蒙

子金契作牡荆
外臺作牡蒙

禹餘糧

陶序例婦人
赤中英中收

辛夷

本經辛溫主身寒熱別系溫中
陶序例安東方中收

桑寄生

陶序例安東方中收
本經辛溫主安胎

續斷

陶序例虛
子葉中收

乾薑

陶序例心火初生辛溫止氣溫中
赤中英中收

食菜萸

本經辛溫主辛苦功用同黑芥子
用者蓋非古法引因故

牡丹

陶序例陰中收本經辛溫主除風湿散瘀
用者蓋非古法引因故

柏子仁

陶序例虛本經辛溫主安神益氣
用者蓋非古法引因故

蕷蕷

陶序例上
附上

烏賊骨

陶序例婦人
赤中英中收

甘草

陶序例心肺
赤中英中收

只腹中熱寫度

本經辛熱之品故尔

雷山茱萸之
性味酸平主
温中利脉疏
陰益精舉
胃氣多中用
此方多味
本經食茱萸
萬物莫
不宜左腎內
用又食茱
萸本和
氣之味
則不可用
前古方
之是矣已

全草葉也

白薇圓

白薇丸治苦寒氣寒熱利氣傷中風癥

防風

秦椒

白欵

一云皇

秦艽

華蕎

沙參

芍藥

白蘆薈

陶序列婦人崩中草中收

白蘆薈丸治血崩易癥

蠚螬

陶序列婦人胎中收之

又曰用收

白蘆薈丸治血崩易癥

乾松木根辛溫主絕傷補中止血安胎止血

白石英

鼠屎丸治破傷止血有因血瘀日華子云墮胎

吳茱萸

麻布叩頭

又方

蜀椒

藁本丸治辛苦之婦人疝瘕陰中寒腫痛

石膏

荳蔻子

澤蘭丸治苦微溼主骨筋中水

赤石脂

白誠膏

遠志

麥門冬

茯苓

太乙餅根

白芷

覆盆子

蒲黃

橘皮

三月正擇食時可食牛肝及心到四月五月不須但不

可故殺令子短壽遇得者大良

惡阻一名擇食但見子以耳順和名數引并色赤成擇

食字部 又津波利

按此論亦真人所只不用生食為藥苟見丁大醫精誠卷中也

金城太守白蘿蔔

服此薑二十八有子方

按三十日者四七之陰數也

杜衡

古今錄驗
甲壯陽

半夏

紫菀

崔氏有桔梗母參桔梗銖

論曰古者求子多用慶雲散承澤固今代人絕不用

此雖未試驗其法可重敘

真人有言則可知真人時已求子法久絕而不行插牛
云古者者不詳是何時觀漢志房中家中有三家為房者
子方十七卷隋志醫方門中有彭祖養性一卷葛
氏序房中祕術一卷亦之是其方法真人蓋亦操賴
于此才之書中者故

又按求子一法性來虛冷或宿癖而種者宜用也貪
其不孕之婦多是荒淫多房或遇大淫之夫者若
以等之婦人預求子法則是促死也宜攝葷房內而
求孕而婦婦不孕亦復此理矣

又按予新定一種求子法其法旬日一御或二旬一御俟其春

情自然動于中徐修事不可令淫欲過多如此二三行則
極有身矣

慶雲散

素不耐冷者去寄生加細辛四兩

陽氣不少而無子者去石斛加檳榔十五枚

別煮棗榔味辛性溫主消穀止水除熱病高錫引崇性海云白棗榔主宣利五臟存壅勞

承澤園

葛上真常長

波疏

澤蘭等

婦人下集三十六疾

金匱婦人門三十六病半變萬端

又歲有經絡先後病
屬婦人三十六病

病源候

論世有帶下三十六疾候云諸方說三十六疾者是十二癥九痛七害五傷三固謂之三十六疾也云張仲景所說三十六種疾皆由子藏冷熱勞損而挾帶下起於陰內條目混漫與諸方不同但仲景之義最玄深非愚淺能解恐其文辭異其義理實同也

本書

又有勝下三十六種病

若腹中無堅癖積聚者去亨長加通草一兩

惡甘者和藥先以苦酒搜散乃由少蜜和為丸

婦人多惡甘藥或咽成石墨亦可想之一

大黃圓治帶下百病無子

帶下者穢液與血相兼帶下之義也

病源
金匱
婦人之病
世七

此皆帶下非有鬼神史記扁鵲傳過邯鄲國貴婦人

即為帶下醫可徵婦人之病多皆因于帶下

柴胡

吉祥圓

天麻

柳絮

桃花

赭石

浦石大黃圓

本草卷十一作消石大圓且下直曰大丸則知其量多故名

金匱
方

十二癰癧

有癰

夫士作有癰痕空

病源廿八有十二癰蓋是^本夫士癰癧作癰癧

大丸

即斤本方卷土方後毛如雞子中黃蓋是名大丸之義

寒食糞

麥十一作寒食糞^二按寒食糞方少于金匱

麦椒圓

玄參^{却桂若微苦}之補腎氣

露華房

蟾蜍

論曰陰陽調和陽施陰化是以有無而三陰所會則多生女

陽施者男精射入于胞內之謂陰化者女精隨藏化于男精之裡但三陰所會則多生女此語亦詳

但妊娠二月名曰始膏精氣成於胞裏

文子云月而膏淮南同自異說

至於三月名曰始胎血脈未流象形而變未有定儀見物而化

說矣胎婦孕三月也淮南三月而胎^{李善注江賦引}作三月而麻胎並与

此同說但文子云三月而胚四月而胎自是一說

是時男女未滿三月者可服藥方術轉之全生
男也

服藥方術三法後文良是

丹參圓

白膠

吳茱萸

白芷

冠纓

薰羨

大卵

東門上雄雞頭

此云又方者又于前方養胎并轉女為男也下皆倣之

又方原贊屢失作
弓弩弦一枚絳囊盛蒂婦人左臂一法以繫腰下

弓弩者男所用事之尤者絳囊者南方陽色

與唐蘇之左
緜成一理

臂者男左女右之義○蒂左臂者衣裏之事繫腰下者

衣上之事

雄黃雄黃

与前同義取于雄黃耳

又古以木桶於產婦卧床下置之仍繫刀向下
勿令見人知如不信者待雞抱卵時依此置於窠下

一窠兒子盡爲雄也

大蘭軒先生云或以女法試于雞果驗後又試妊娠未嘗有驗
張務本常見鶴抱卵時以斧置窠令刃向下則
正誰盡雄術之靈幻又不得不信也

姪娠惡阻第二

論曰曰既知婦人姪娠脉平而虛者乳子法也

姪娠初時

二子

姪娠胃欲知男女者左疾為男右疾為女左右俱疾為產

俗云左至右孕者即此之謂也

又法左并沈定為男右并浮大為女左右俱沈定根

猥生二男 混淳大猥生二女

妻以左右沈淳之

尺脉若左陽大為男 右陽大為女 左右俱大產辛

大者如實狀

同上

又法左手之中浮大者男右手尺中沈細者女若來而斷絕
若月水不利

是亦以五言歸但以浮浮于男以沈深于女與前論異

又法左右尺俱浮為產二男不無女作男生混沈為產二女不無男非女也

星与名海日不知左右以譯男沈安言經
又法得太陰脉為男得太陽脉為女太陰脉沈太
陽脉浮

以占名而稱異以沈係男以浮係女

接以上諸論以左右浮沈脉預知所生之兒男女太陰脉審
郭注之說其理或然或不然矣不如後世產科之說
波實地而著明也

又遣姪婦人面南行還復呼之左廻首者是男右廻首者
是女

中條導力至婦病要所說占女益本子女
文者上圖時失後急呼之左廻首是男右廻首是女

同上書中亦有古事

又婦人妊娠其夫左乳房有核是男右乳房有核是女
蘭軒先生云予知己某每妻產乳房生核不知左右
駁得男女無

妊娠知將產者懷妊離經其脈浮設腹痛引腰背為令
出也但離經者不病也

按腹痛引脅者俗謂蟲氣痛苦是也

又法欲生其脉離經夜半覺痛日中則生也

論曰凡婦人虛羸血氣不足腎氣又弱或當風飲冷太過
心下有淡水者欲有胎而喜病阻

樓泣者灑之假借是古字之偶存者而後世所謂疾飲也

詳見于蘭軒先生疾考中是謂本因血氣之不足當風飲冷太過於

心下壅盛疾飲也或云今病惡阻塞者亦是無病之婦人
食飲所因不必因虛而成此論未盡據予云不然夫疾飲之
為物何食飲是也食飲者先入胃而脾清磨之其精粹
之氣上頸流枝順環無止其糟泊下輸腸間而為兩便
無有所通當此時也風不能害寒不能感即与天地同生与
萬物同化者也若遇中氣有不足之處可上之精氣不能上
應下之濁氣不能下於是心下忽有疾飲之徵千苦萬

患後多逢起所謂百病生於疫者也蘭軒先生云通治
百病其間更^筆症千萬要不通於達摩^{二字不可}信哉此言
也古方所以治中止補之中有治者其意在於治可治之病
而後補清氣補可補之虛而後治濁氣^亦_{別有補字有寫}有補考在于第
^亦_中今目擊惡阻病婦多是因于中氣不足者尤甚其謹
書^中每食漸^亦羸弱九醫或云是勞瘵或云是胃虛^並愈投
藥愈重病^亦五六十日予^申半夏茯苓湯時以煉蜜大黃丸
量病夜服每有效證其差無病婦人而惡阻甚者有則有
矣雖然投一粒疾劇之後前症如忘向有難癆者何不于
延口四五句乎可知真人所論真不誣矣

所謂欲有胎者其人月水尚來顏色肌膚如常但苦泄

重憤悶不欲食飲又不知其患所在脉理順時平和則
是欲有娠也如此經二月日後便覺不通則結胎也

卷之六

按脉理順時平和者謂人小天地常順四時之氣清息神
則血理亦裏無有不順而與平和也與後文血脉不
通經絡舌苔相反對

通經絡舌法相反對
阻病者患心中憒二頭重眼眩四肢沈重懈惰
不欲執作惡聞食氣欲呕鹹酸果實多卧少
起世謂惡食其至三四月日已上皆大棄吐達不
能自勝舉也此由陰血既闢水瀆氣之清二氣

不宣通故心煩憤悶悶氣逆而嘔吐也血脈不通經絡舌蹇更四肢沈重挾風則氣逆而頭目眩也

按憤

接執作即動作也蓋當時俗語

按憤心同煩子氣鬱四肢沈重係子血鬱則說得明了只云挾風則頭目眩也則未也是本水鬱之所為真哉參桂尤甘之頭眩可以徵也已

覺如此候者便宜服半夏茯苓湯數劑後將苓丸淡水消除便欲食也既得食力體強氣盛力足養胎母健健矣古今治阻病方有十數首不問虛實冷熱長少殆死者活於

此方半夏茯苓湯

按此二字宜接下而提頭

治妊娠阻病心中憤悶空煩吐逆惡聞食氣頭暉重四肢百節疼痛沈重多卧少起惡寒汗出疲極瘦方

按空煩字而尤奇蓋是後世所謂嘈雜之義形容極黃瘦穫日而然故於末句出此四字

半夏

本經下呑辛平止下堅下氣別無消心腹肩膈痰熱滿結藥性論云能消痰涎開胃健脾

生薑 路鑑

殺夏毒故与春夏等分用之

乾地黃

已詳于前七子散下此取墳骨髓

茯苓
葛根

同上本經云煩渴逆氣云膈中痰水

橘皮

本經橘柚味辛溫主胃中痰熱逆氣利水穀一名橘皮

旋復花

本經味辛溫益氣膈下陽水別采四冒痰水

細辛

本經味辛溫主頭逆別采破痃利水道

人參

本經味甘微寒足魂魄止驚悸別采胃腸逆滿

芍藥

芎藶

桔梗

甘草
葛根

方十二味㕮咀以水斗煮取三升分三服若病

阻積月日不得治及服藥冷熱失候病變
客熱煩渴口生瘡者去橘皮細辛加前胡知
母各二銖

客熱故去橘皮細辛溫加前知之清涼

若寒交冷下痢者去乾地黃入桂心十二銖

冷痢故去冷之地黃加溫散之桂心

若食少胃中虛生熱大便閥塞小便赤少
者宜加大黃十八銖去地黃加黃芩六銖

便閥波少故加大黃生熱故加黃芩而去地黃者其意尤深

何者箇許便閥並熱自食少胃虛得來若大黃与地黃
一齊生下則恐過冷利故去地黃加黃芩專清氣分之熱
餘依方服一劑得下後消息看氣力冷熱
增損方調定更服一劑湯便急服藥參
丸令能食便發健也忌生冷醋渭油膾菘

菜海藻

看氣力句言冷熱以增損方而調和棄定

卷之四

治妊娠阻病心中煩悶頭眩重憎聞

飲食氣便嘔逆吐悶顛倒四肢並弱不自勝持服之即效要先服半夏茯苓湯兩刻後可服此方

茯苓

人参

桂心

葵

乾薑

半夏

橘皮

各一錢

白朮

葛根

甘草

枳實

各二錢

右十味爲末蜜和爲丸如梧子大飲服二十九
漸加至三十九日三

用後不用乾薑半夏橘皮白朮各一錢只五味又云妊娠忌桂皮姜大

治妊娠惡阻嘔吐不下食方

青竹茹

橘皮

各一錢

茯苓

生薑各一錢

半夏

各一錢

右五味㕮咀以水六升煮取二升半分三服不瘥
頻作

橘皮湯

治妊娠嘔吐不下食方

橘皮

竹茹

人參

白朮

各一錢

生薑

壹兩

厚朴

若貳錢

右六味㕮咀以水七升煮取二升半分三服

不瘥重作

養胎第三

論二首
禁忌一首

方三十三首
逐月養胎二十首

論曰舊說凡受胎三月逐物變化稟質未定故
妊娠三月欲得觀屏象猛獸珠玉寶物欲得見
賢人君子盛德大師觀禮樂鐘鼓俎豆軍旅
陳設焚燒名香口誦詩書古今箴誠居處簡
靜割不正不食席不正不坐彈琴瑟調心神
和情性節嗜慾庶事清淨生子皆良長壽
忠孝仁義聰慧無疾斯蓋文王胎教者也

舊說者真人所採摭古說蓋

論曰兒在胎八月未滿陰陽未備肺積暑節皆未成足故自初訖子將產飲食居處皆有禁忌

妊娠食辛肝令子多危食山羊肉令子多痛

妊娠食驥馬肉延月令子食驥肉產難

妊娠食兔肉大肉令子無音聲并缺脅

妊娠食雞子及乾鰣魚魚令子多瘡

妊娠食棗并糯米令子寸白蟲

妊娠食棗并鴨子令子倒出 寒

妊娠食雀肉并豆醬令子滿面多黓黑子

妊娠食雀肉飲酒令子心淫情亂不畏羞恥

妊娠食鼈令子項短

妊娠食冰漿水絕胎

妊娠勿向非常地大小便忌半產殺人

徐之才逐月養胎方

妊娠一月名始肝飲食精熟酸美受御空食
大麥母食腥辛是謂才正

千金方卷三

求子第一

經言婦人者衆陰之所集常与濕居

按此文應于前卷治病門男子者衆陽所歸云之蓋內

是古經之論以冒經言二字可以徵矣

十四已上陰氣浮溢

按素問上古天真論女子三七天癸至太衝脈通月事

以時下即此義

百想經心內傷五臟外損姿顏

本艸衍義

月水去齧前後爻互乘血停凝中道斷絕

按月水之去齧或為前後爻互若瘀血停凝則中道斷絕而月水不來

絶而月水不來

其中傷墮不異論

按墮與毀通後姓張門好金匱下有傷毀至下之文即一義生熟二藏

修行道地鑿歲成敗品真小兒在母腹中處生藏下熟歲上男兒背外而面向內在於左脇也女子背母而面向外處在右

懷胎好

(胎也)達磨多羅真經尚有生藏熟藏語

按何字是二字衍与

而按病者避其毒藥耳

名注市

項歷通理

當覓足下靚石其如流水狀理外莖三靚作比廣々三靚

大聲部記石立盧紅印

知湯沃股內至膝腫

肝積大下多ノ比候アリ大氣ノ

筋絡妄メルノ

脚痛李肺瑞ナリ

畫向ノ外ニ見ヌ文字シト輟耕錄

支豚上膜一刺入ノ分灸五壯在臍下一寸

平五甚效

ノ

5

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	8010	8011	8012	8013	8014	8015	8016	8017	8018	8019	8020	8021	8022	8023	8024	8025	8026	8027	8028	8029	8030	8031	8032	8033	8034	8035	8036	8037	8038	8039	8040	8041	8042	8043	8044	8045	8046	8047	8048	8049	8050	8051	8052	8053	8054	8055	8056	8057	8058	8059	8060	8061	8062	8063	8064	8065	8066	8067	8068	8069	8070	8071	8072	8073	8074	8075	8076	8077	8078	8079	8080	8081	8082	8083	8084	8085	8086	8087	8088	8089	8090	8091	8092	8093	8094	8095	8096	8097	8098	8099	80100	80101	80102	80103	80104	80105	80106	80107	80108	80109	80110	80111	80112	80113	80114	80115	80116	80117	80118	80119	80120	80121	80122	80123	80124	80125	80126	80127	80128	80129	80130	80131	80132	80133	80134	80135	80136	80137	80138	80139	80140	80141	80142	80143	80144	80145	80146	80147	80148	80149	80150	80151	80152	80153	8

卷之三
甲乙經

讀甲乙經

新校正黃帝鍼灸甲乙經序

晉皇甫謐

或曰素問鍼經明堂三部之書非黃帝書似出於戰國時

黃帝內經十八卷

出于漢志

鍼經三卷

唐魏權但脩明塗圖孫思邈從而和之

國家詔禹臣校司葛書令取素用九墟靈杞太素經手
金方及翼火外臺祕要諸家善書校對以成遺字得備
親覽

高保衡——孫奇——林億等上

董仲舒記序

上古神農始嘗草木而知百藥

出于淮南

黃帝留詒岐伯曰高少俞之徒

出于素灵

雷公受業傳之於後

伊尹以亞聖之才撰用神農本艸以為湯液

中方名醫者俞跗醫緩扁鵲

秦有醫和

漢有倉公

胗病

胗即診誤

漢有華佗張仲景

直參酒製季琰

以事出

仲景見侍中王仲宣

此事生

仲景論廣伊尹湯液為數十卷用之多驗近代太醫令
王叔和撰此仲景遺論甚精指事施用

按七略藝文志黃帝內經十八卷今有鍼灸九卷素問九卷
三十九大卷良由核也亦有所忘失其論遐遠茲稱述多而
切事少有不編次比按倉公傳其學皆出于素問論病
精微九卷是原本經脈其義深奧不易竟也又有明
堂孔穴鍼灸治要皆黃帝岐伯遺事也三部同歸文
多重複錯互非一

乃撰集三部使事類相從則其序辭除其重複論
其精要而為十二卷

其後復有子孫傳之者

唐有李衡張仲素

宋有王禹偁

黃家後有文淵閣大學士繼之

蘇家後有大司馬其後又東坡也

周易後有伏羲氏其後有周易也

周易後有伏羲氏其後有周易也

鍼灸乙經卷之一

精神五藏論考

~~98~~
1178

非是之謂
也時事之報也
也主往世也善之年也

本體全人也
也爲鼻情也

乃考而子民
也

久而作則死也
也不無而上雖多知之
也

也大形多病而易
也不能則稍也
也力空後亡禽

